

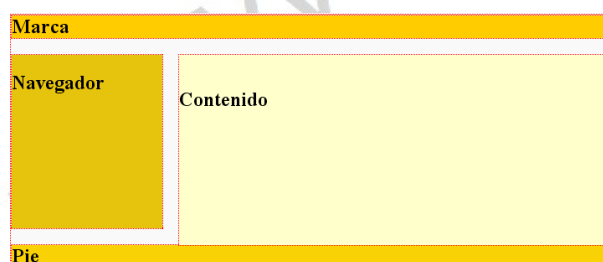
1 BARRA de NAVEGACIÓN VERTICAL con BOTONES rollovers ver 2.....	1
1.1 Intro.....	1
1.2 Código HTML de la lista de vínculos.....	2
1.3 CSS. Eliminando de los vínculos los boliches y subrayados.....	2
1.4 CSS. Insertando el botón rollover.....	3
1.5 CSS. Cambiando de botón.....	5
1.6 Diseño de los botones con GIMP.....	6

## 1 BARRA de NAVEGACIÓN VERTICAL con BOTONES *rollovers* ver 2.

### 1.1 Intro

En una práctica anterior hemos diseñado una página con dos columnas de ancho fijo: 180 píxeles para el navegador y 520 píxeles para el contenido.

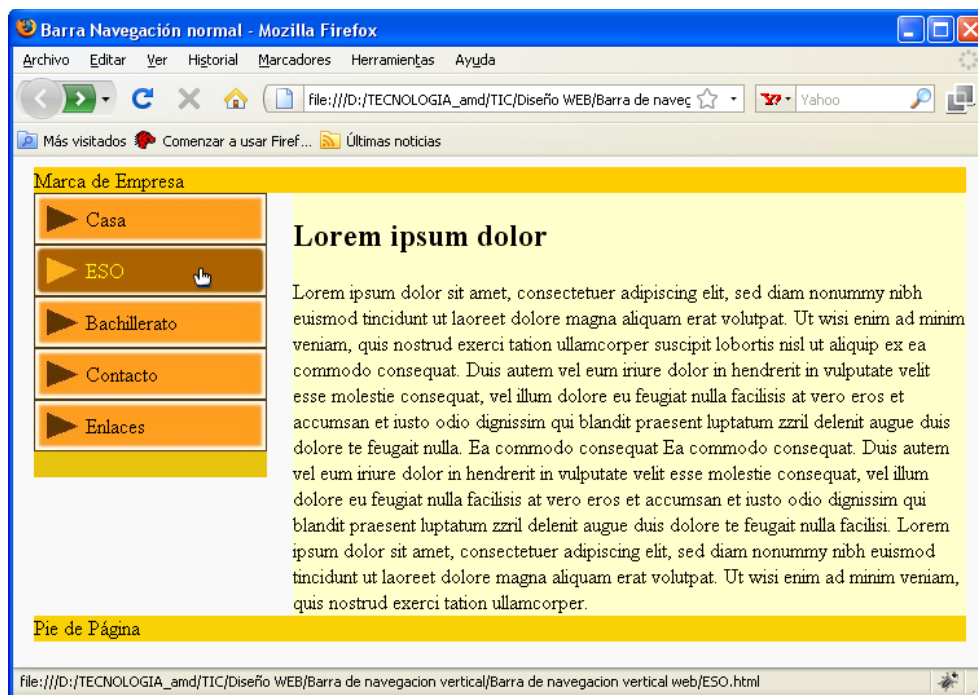
En la columna de navegación se sitúan los vínculos de nuestra página web, ordenados en una lista. Si no modificamos su estilo por defecto, aparecen con boliches ● y subrayados como se muestra en la captura de abajo.



Este sería un navegador típico anterior al uso de hojas de estilo CSS, pero hoy en día podemos convertir los vínculos en botones y hacer que su aspecto cambie según hayan sido ya visitados o no.

El método se llama “botones *rollovers*”.

Nuestra práctica modificará el aspecto de los vínculos mostrando botones que cambian de aspecto cuando pasas el cursor del ratón por ellos, tal y como se ve en la captura.



## 1.2 Código HTML de la lista de vínculos

Empezaremos insertando una lista con vínculos a otros archivos del sitio web en la barra de navegación vertical. El código HTML es:

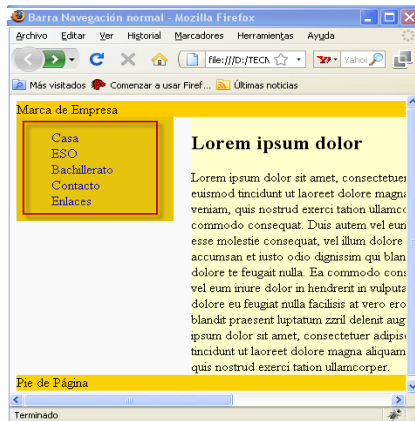
```
<div id="navegador">
  <ul>
    <li><a href="Casa.html">Casa</a></li>
    <li><a href="ESO.html">ESO</a></li>
    <li><a href="Bachillerato.htm">Bachillerato</a></li>
    <li><a href="Contacto.htm">Contacto</a></li>
    <li><a href="Enlaces.htm">Enlaces</a></li>
  </ul>
</div>
```

Donde la lista completa se etiqueta como *ul=Unordered List*, y cada elemento individual en ella como *li=List Item*. Los vínculos se indican con el ancla *a=Anchor*, y la dirección de la página con la que enlazan con el atributo *href*.

## 1.3 CSS. Eliminando de los vínculos los boliches y subrayados

Empezamos eliminando los boliches ● en la lista (*ul*) , y definiendo sus márgenes y paddings a 0. Luego eliminamos el subrayado en los vínculos que hay dentro de la lista (*ul a*). Con CSS es fácil:

```
ul {
    list-style-type:none;
    margin:0;
    padding:0;
}
ul a { text-decoration:none;
}
```



En la captura se comprueba la desaparición de los boliches y del subrayado en los vínculos.

### 1.4 CSS. Insertando el botón *rollover*

Antes de continuar debes dibujar el [botón rollover](#). Cuando los tengas metidos en un archivo JPG guardado en la carpeta **imagenes** puedes continuar con el tutorial.

Bien, ahora nuestra tarea ahora es mostrar el botón *rollover* bajo cada vínculo. Como los vínculos son elementos de ancla “a”, vamos a trabajar sobre los estilos del ancla con CSS.

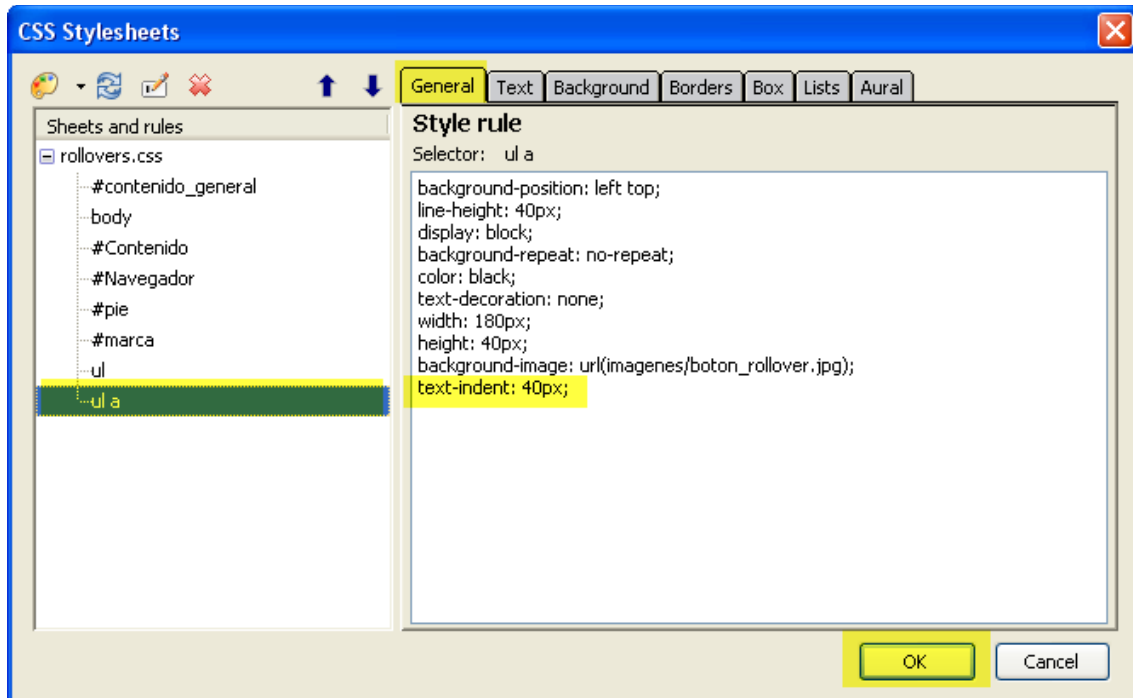
El ancla a es por defecto un elemento de línea sin área, por lo que no puede contener la imagen del botón *rollover*. Por eso hay que cambiar su estilo que se muestre como bloque y así tenga un área activa, lo que se hace desde la mostrar (*display: block*).

Además hay que indicar el tamaño del área activa del ancla, que será la misma que tengan los botones diseñados (180 x 40 píxeles), ya que cada botón se mostrará como una imagen de fondo cubriendo el área del ancla.

Si queremos que el texto del vínculo de cada elemento de la lista (Casa, ESO, ...) se centre verticalmente sobre el botón *rollover* definimos la propiedad (*line-height:40px*).

```
ul a{
    text-decoration:none;
    display: block;
    width: 180px;
    height: 40px;
    line-height: 40px;
}
```

Finalmente, desplazamos a la derecha el texto del vínculo (*text-indent: 50px*) para que deje espacio al triángulo del botón. Este último código debemos teclearlo directamente en el editor CSS de Kompozer, en la pestaña general de las reglas aplicadas al selector *ul a*, como se muestra en la captura.



Ahora ya podemos insertar el botón *rollover* en el fondo de ancla *a*. Te recuerdo que nuestro diseño tenía dos botones contiguos, que juntos suman  $180 \times 2 = 360$  píxeles de ancho y que nuestra área activa sólo tiene la mitad, 180 px, con lo que nunca podrá mostrar ambos botones simultáneamente.



¿Cual de los dos botones veremos? Y sobre todo ¿cuándo cambiará un botón por el otro?...

Respondamos por ahora sólo a la primera pregunta; Queremos que se vea el **botón naranja** de la izquierda cuando ocurran cualquiera de dos eventos con el ratón:

- cuando aún no se haya visitado el vínculo del botón. (:link)
- y si ya ha sido anteriormente visitado. (:visited)

Esto se consigue con dos **selectores CSS especiales de pseudo clases de vínculos** *:link* y *:visited*, separados por una coma. Hay que seleccionar el archivo que contiene su imagen de fondo e indicar que se **desplace a la izquierda** para mostrar sólo el botón naranja. Además podemos indicar que el texto del vínculo se vea de color negro. El código CSS sería el siguiente:

```
ul a:link, ul a:visited {
    background-image: url(imagenes/boton_rollover.jpg);
```

```
background-position: left;
color: black;
}
```

Si te preguntas, cómo se ve nuestra barra de navegación con los nuevos botones, te saco de dudas...



### 1.5 CSS. Cambiando de botón

Ahora parece más fácil responder a la pregunta de cuándo cambiará el botón naranja por el botón marrón, ocurrirá en cualquiera de estos dos eventos del ratón:

- siempre que pasemos el ratón por encima del botón. (:hover)
- o cuando activemos el botón haciendo *click sobre él..* (:active)

Para ello usamos los selectores de pseudo clase dinámicos *:hover* y *:active* y los aplicamos a los vínculos *a*. Esta vez, desplazamos la imagen a la derecha para mostrar el botón marrón y cambiamos el color de la letra a amarillo.

```
ul a:hover, ul a:active {
    background-position: right ;
    color: yellow;
}
```

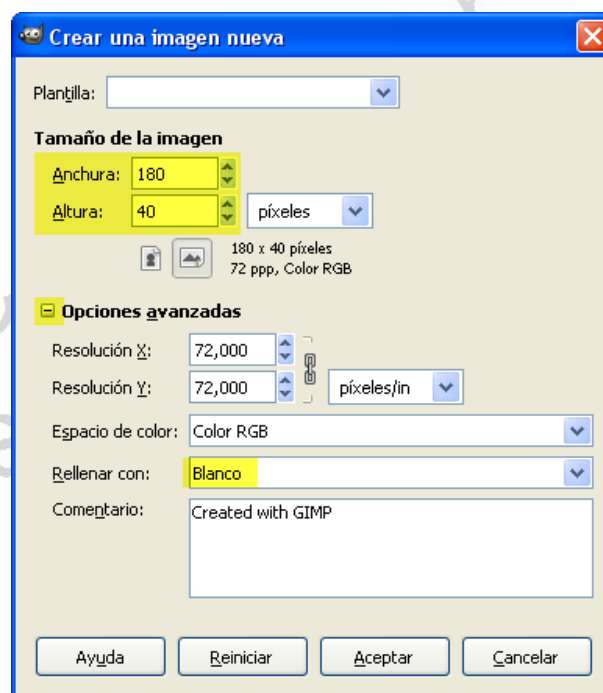
En la captura final se muestra nuestra barra de navegación con los dos tipos de botones.



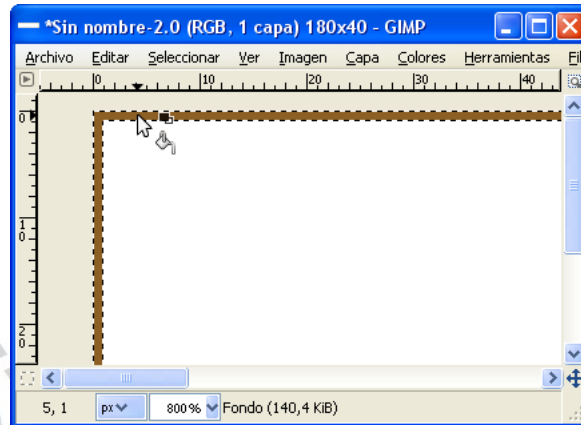
## 1.6 Diseño de los botones con GIMP

Abrimos el programa de diseño gráfico GIMP (también lo puedes hacer con Photoshop, o cualquier otra aplicación de diseño). Tus botones pueden tener los colores que quieras, tan sólo piensa en los dos aspectos que tendrá un botón, antes de pulsarlo y después.

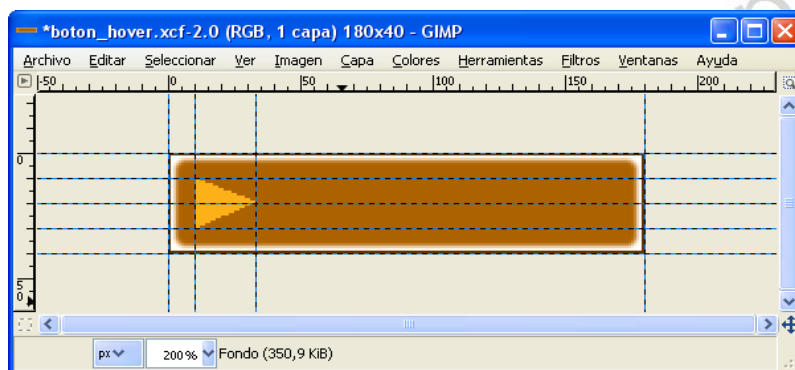
1. Creamos una nueva imagen con las dimensiones de uno de los botones, 180 x 40 píxeles y con fondo de color blanco.



2. Seleccionamos TODO y luego en el mismo menú de selección, borde de 1 píxel, que rellenamos con un color marrón oscuro



3. Ahora dibujamos el rectángulo principal marrón; seleccionamos todo y luego encogemos 5 px (Selección/encoger). Hay que difuminar 5 píxeles (Selección/difuminar). Luego rellena la selección de color marrón. Así, aparecerá un margen de fondo blanco rodeando el rectángulo marrón central.
4. Ahora sacamos unas guías para ayudarnos a dibujar el triángulo. Se sacan arrastrando desde las reglas horizontales y verticales hacia el espacio de la imagen.
5. En una capa nueva con el lápiz + Mayúsculas pulsado traza el triángulo y luego rellénalo de naranja.



6. Guarda el archivo con formato XCF como *boton\_hover.xcf*. para poder editarlo más adelante y luego expórtalo como JPG.

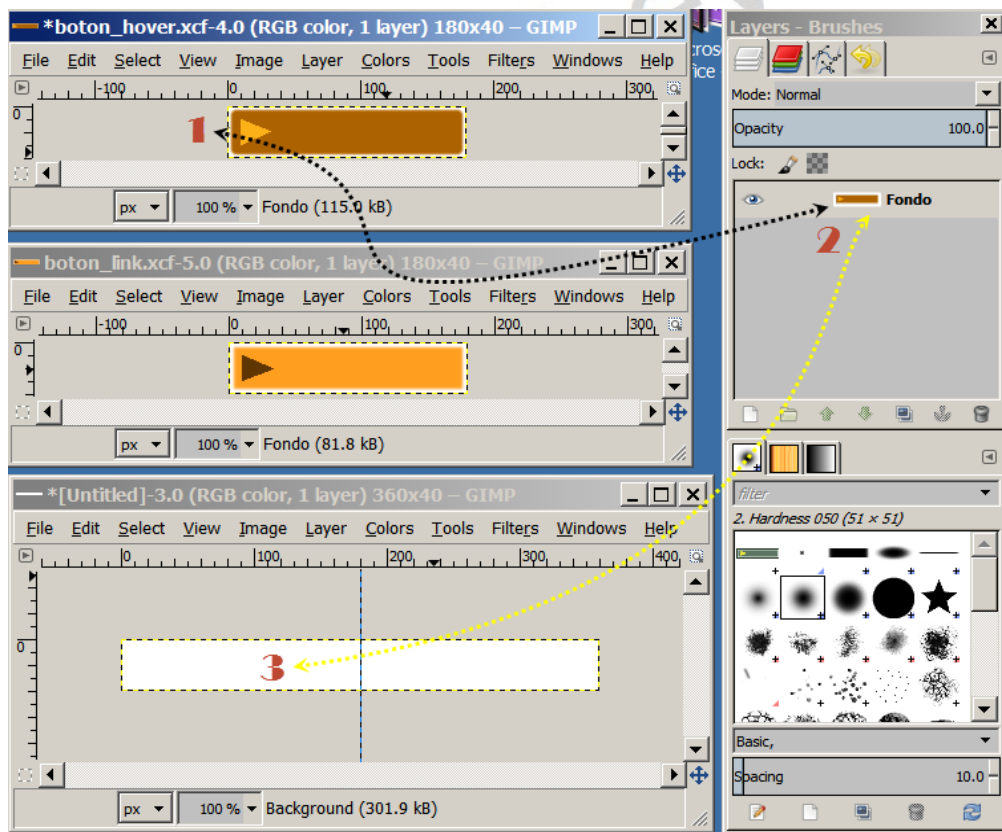
*boton\_hover*

7. A partir del botón anterior en formato XCF creamos el segundo botón, lo guardamos como *boton\_link.xcf* y lo exportamos a JPG.

*boton\_link*



8. Ahora tenemos que juntar ambos botones en una sola imagen. Para ello abrimos con Gimp ambos botones en formato JPG.
9. Creamos una imagen nueva de 360 x 40 píxeles, sacamos una guía vertical justo a la mitad de 180 píxeles.
10. Realizamos tres pasos para copiar el primer botón:
  1. Seleccionamos la ventana de GIMP del botón marrón
  2. Clicamos en la capa del botón marrón y la arrastramos...
  3. ... hasta el documento en blanco creado antes y lo colocamos a la izquierda de la guía.



11. Hacemos lo mismo con el segundo botón, de color naranja.
12. El resultado es una imagen con los dos botones contiguos que debemos guardarlo dos veces:
  - primero como archivo de GIMP (extensión XCF) para poder editarlo en futuros cambios
  - y luego lo exportamos como archivo de imagen (JPG o PNG) para insertarlo en nuestra página web. La captura te muestra cómo debe quedar la imagen.



*boton\_rollover.jpg*